

**Современный учебник русского языка  
для начальной школы\***

*Е.В. Бунеева*

**Статья 2  
Дидактические и методические  
требования к учебнику  
и их реализация**

В статье рассмотрены дидактические и методические требования к учебнику русского языка как родного. Показано, как в учебниках «Русский язык» для 1–4-х классов Образовательной системы «Школа 2100» реализованы некоторые из этих требований, а именно: соответствие комплексным целям обучения, комплексное представление языкового материала, организация системы упражнений (на примере речевых), оптимальное соотношение знаний о языке и практического владения языком, наличие общелингвистического компонента, включение материала других предметов (на примере литературного чтения).

*Ключевые слова:* начальная школа, учебник русского языка, дидактические требования, методические требования, цели обучения, линии развития учащихся средствами предмета, языковой материал, система упражнений.

Продолжая разговор об учебниках нового поколения, рассмотрим дидактические и методические требования к учебнику русского языка как родного, которые были разработаны в рамках Образовательной системы «Школа 2100» [5, с. 19–24] и реализованы в линии (серии) учебников.

К дидактическим требованиям относятся 1) аутентичность, т.е. соответствие реальности, правильность русского языка, описываемого в учебнике; 2) научность; 3) соответствие целям обучения; 4) соответствие возрастным особенностям учащихся; 5) воспитательный потенциал; 6) развивающий характер; 7) системная организация материала в объеме всего учебника и в рамках каждой его законченной части; 8) содержательная и структурная согласованность с учебниками по другим предметам для того же класса и преемственность с учебниками по русскому языку для других классов в рамках общей серии

(линии) учебников; 9) мотивирующий характер учебника.

В качестве методических требований называются следующие: 1) комплексность целей, достигаемых с помощью учебника; 2) комплексность представлений языкового материала в учебнике (он должен «работать» не только на усвоение грамматических знаний и навыков, но и на лексику, и на развитие связной речи, и на все виды речевой деятельности); 3) организация методической системы типов упражнений; 4) функциональность и последовательность в применении средств наглядности; 5) ориентация на индивидуальные и групповые особенности учащихся; 6) оптимальное соотношение знания о языке и практического владения языком; 7) наличие общелингвистического компонента; 8) ориентированность учебника на максимум самостоятельной работы учащихся; 9) включенность в учебник русского языка материала других предметов или отсылка к нему; 10) преемственность с «Букварем» и учебниками по чтению; 11) наличие культурного компонента.

Далее рассмотрим подробнее отдельные требования и покажем подходы к их реализации в наших учебниках.

**Соответствие учебника русского языка целям обучения** мы понимаем как комплексное обеспечение основных линий развития учащихся средствами предмета «Русский язык», а именно:

- овладение грамотой и функциональной грамотностью;
- дальнейшее овладение родным языком;
- овладение орфографией и пунктуацией;
- овладение умениями адекватной ориентировки в тексте;
- систематизация языковых знаний;
- раскрытие воспитательного потенциала родного языка;
- формирование общелингвистической компетенции;
- формирование языковой интуиции.

Функциональная грамотность – одна из важнейших характеристик го-

\* Продолжение публикации серии статей. Начало см. в № 2 за 2009 г.

товности к дальнейшему развитию и непременное условие самостоятельного развития школьника. А.А. Леонтьев определяет функциональную грамотность в ее «предметном» аспекте как способность человека свободно использовать навыки и умения чтения и письма для получения информации из реального (аутентичного) текста, т.е. для его понимания, компрессии, трансформации и т.д. (чтение) и передачи такой информации в реальном общении (письмо) [7, с. 105].

Составной частью функциональной грамотности в ее узком, «предметном» понимании является владение умениями гибкого чтения, способность менять стратегию и тактику чтения в соответствии с его целью и задачами, т.е. читать различные тексты по-разному, пользуясь и просмотровым, и ознакомительным, и изучающим («медленным») чтением. Курс литературного чтения в Образовательной системе «Школа 2100» своей главной целью определяет обеспечение правильной и полноценной читательской деятельности детей, поэтому УМК по литературному чтению (учебники, тетради, методические рекомендации) реализует технологию формирования типа правильной читательской деятельности. Дети учатся вычитывать из текста все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую и концептуальную; овладевают приемами понимания текста (например, учатся вести «диалог с автором» по ходу чтения: видеть прямые и скрытые авторские вопросы, прогнозировать ответы на них, проверять себя по тексту). На этапе работы с текстом до чтения развиваются умения просмотрового и ознакомительного чтения, во время чтения – изучающего, после чтения – рефлексивного. Естественно, что все эти умения нуждаются в переносе и дальнейшем развитии на уроках по другим предметам и прежде всего – на уроках русского языка с помощью учебника.

Как же обеспечивает учебник «Русский язык» развитие умений гибкого чтения и, соответственно, функциональную грамотность? Во-первых, сама структура каждого параграфа позволяет развивать умения просмотрового и ознакомительного

чтения: по названию можно определить тему и предположить содержание, выделив ключевые слова в названии, отрефлексировать (новая тема или нет, что уже известно и т.д.); по формулировкам заданий к упражнениям (например, в рубрике «Это ты знаешь и умеешь») предположить, какие основные умения будут развиваться в ходе изучения материала параграфа, и т.д.

В учебнике русского языка для 3-го класса предлагаются специальные задания на развитие умений изучающего чтения в ходе работы с текстами правил и определений. Эти так называемые «тексты в рамках» требуют особого внимания: их нужно не только прочитать и понять, но и запомнить и уметь применять. При изучении темы «Глагол» последовательно вводится алгоритм работы с учебно-научным текстом. На начальном этапе дается задание: «Ты прочитал текст о временах глагола. Это учебно-научный текст. Чтобы лучше понять и запомнить его, ответь на такие вопросы: 1. Сколько в тексте частей (абзацев)? 2. На какой вопрос отвечает каждая часть?» [2, ч. 2, с. 94]. Подобные задания предлагаются последовательно при работе с учебно-научными текстами о неопределенной форме глагола [2, ч. 2, с. 108] и др. Далее к уже знакомому алгоритму добавляются шаги: «Ты прочитал учебно-научный текст. 1. Из скольких частей он состоит? 2. На какой вопрос отвечает каждая часть? 3. Запиши эти вопросы под цифрами. У тебя получится план текста. 4. Перескажи текст по плану» [2, ч. 2, с. 151]. Таким образом развивается умение вычитывать из текста правила или определения фактуальную информацию и глубоко ее осмысливать (самостоятельно задавая вопросы к каждой смысловой части), запоминать, свободно воспроизводить.

Для вычитывания подтекстовой информации из учебно-научных текстов используются специально сконструированные вопросы, которые помещены в учебнике после текстов, в рамке. Непосредственно в тексте ответы на эти вопросы не содержатся, но их можно найти, если читать «между строк». Например, после

текста о неопределенной форме глагола следует вопрос: «Как ты будешь отличать глаголы в неопределенной форме от других глаголов?» [2, ч. 2, с. 109]; после определения видов предложений по цели высказывания – вопрос: «Почему повествовательные, вопросительные и побудительные предложения получили такое название?» [2, ч. 2, с. 119]; после определения логического ударения – вопросы: «Чем отличается логическое ударение от обычного ударения?» и «Почему важно уметь правильно ставить логическое ударение в устной речи?» [2, ч. 2, с. 122]; после определения подлежащего и сказуемого (грамматической основы предложения) – вопросы: «Что входит в основу слова? Чем похожи эти понятия: основа слова и основа предложения?» [2, ч. 2, с. 126] и т.п.

Работа по развитию умений изучающего чтения текстов определений и правил продолжается и на материале учебника «Русский язык» в 4-м классе. Так, например, в теме «Простое предложение. Предложения с однородными членами» после пунктуационного правила предлагается уже известный алгоритм (поставить вопрос к каждой части текста и пересказать с опорой на вопросный план), который дополняется заданием на развитие умения фиксировать информацию различными способами: «Попробуй записать содержание каждого абзаца в виде схемы. Что ты предпочтешь в качестве опоры для устного рассказа – план из вопросов или из схем?» [3, ч. 1, с. 46–47]. У детей появляется возможность составить и сравнить две смысловые опоры и выбрать наиболее удобную для себя.

Любая программа по русскому языку для начальной школы предусматривает работу по развитию речи учащихся в следующих направлениях: обогащение словаря, развитие и совершенствование грамматического строя речи, развитие орфоэпических навыков, развитие связной устной и письменной речи. В нашей программе развитие продуктивных навыков и умений различных видов устной и письменной речи является одной из основных линий развития учащихся в рамках предмета «Рус-

ский язык». Имеются в виду прежде всего навыки и умения устной и письменной разговорной речи, устной учебно-научной речи, которые развиваются с помощью **системы речевых упражнений**.

Помимо работы, которая описана выше (развитие умений изучающего чтения учебно-научных текстов), в учебниках для 3-го и 4-го классов предусмотрена система заданий на составление устных рассказов на грамматическую тему по предложенному или самостоятельно составленному плану. Эти упражнения выделены с помощью специального условного знака (изображение микрофона), и учитель легко найдет их в учебнике.

На развитие продуктивных умений устной и письменной разговорной речи направлена система специальных речевых упражнений – **свободных диктантов, изложений и сочинений**. Заметим, что одновременно эти же упражнения являются неспециальными орфографическими и пунктуационными, поэтому тексты, включенные в учебник, содержат соответствующие слова и синтаксические конструкции.

Как известно, создатель «свободной диктовки» методист В.А. Флеров видел ее преимущество именно в соединении элементов диктанта и свободного изложения мыслей в письменной форме: учитель диктует текст, но не предложениями, а абзацами, а ученик записывает его своими словами. При этом небольшой по объему текст позволяет излагать содержание довольно близко к авторскому варианту и тем самым активизировать изученный языковой материал, выводить его в речь. Такая работа близка к письму по памяти, что еще более увеличивает значимость данного упражнения.

Методика подготовки и проведения свободного диктанта описана не только в наших методических рекомендациях для учителя [4], но и включена в учебники в виде заданий к текстам, начиная со 2-го класса. Этапы работы:

1. Чтение текста учителем.
2. Краткая беседа по содержанию.
3. Чтение текста по абзацам и выявление изученных орфограмм и пунктограмм.

4. Составление плана текста.

5. Пересказ текста с опорой на план и записанные слова с орфограммами.

6. Диктовка по абзацам, запись.

7. Самопроверка (желательно с графическими обозначениями орфограмм).

Помимо текстов для свободных диктантов, в учебники включены тексты для написания обучающих изложений. Если сравнить этапы подготовки к написанию подробного изложения и свободного диктанта, легко увидеть единство подхода:

1. Чтение текста учителем.

2. Краткая беседа по содержанию (определение темы текста, работа с заглавием, уточнение значений непонятных слов).

3. «Медленное» чтение текста вслух (комментированное чтение, диалог с автором).

4. Чтение текста по абзацам (частям). Составление плана, нахождение ключевых слов. Запись плана и ключевых слов. Попутное графическое обозначение орфограмм в ключевых словах.

5. Пересказ текста (по цепочке, в парах и т.д.) с опорой на план и ключевые слова.

6. Орфографическая и пунктуационная подготовка.

7. Прослушивание текста (учебники закрыты).

8. Написание изложения.

9. Самопроверка.

Как видим, приемы изучающего чтения органично используются в ходе подготовки к свободному диктанту и изложению.

**Организация системы речевых упражнений** (одно из важнейших методических требований) предусматривает и **работу над сочинением в курсе русского языка с опорой на учебник**. В учебнике для 4-го класса [3] изучение материала каждого раздела завершается обучающим сочинением со специальным языковым заданием. Система этих упражнений выглядит следующим образом.

**Раздел 2** «Простое предложение. Предложение с однородными членами». Дети пишут сначала обучающее изложение, в тексте которого есть все изученные конструкции с однородными членами, затем про-

водится подготовка к сочинению на такую же тему – «Что я люблю» (упр. 65). Текст на эту тему предполагает обязательное использование предложений с однородными членами. Обращаем внимание учителей, что технология подготовки к сочинению предложена не только в методических рекомендациях [4, с. 28–33], но и в учебнике (см. задание к упр. 65). Это сделано для того, чтобы четвероклассники имели возможность осознанно овладевать алгоритмом создания собственного текста.

**Раздел 3** «Сложные предложения с союзами *и, а, но*». Обучающее сочинение «Субботний вечер у нас дома» (упр. 82) с заданием использовать в письменной речи сложные предложения и предложения с однородными членами (союзы *и, а, но* и бессоюзная связь).

**Раздел 4** «Предложения с прямой речью». Сочинение-миниатюра по данному началу «Что сказала мама» (упр. 93), текст которого должен завершаться словами мамы, т.е. предложением с прямой речью.

**Разделы 5–9**, тема «Имя существительное»: а) сочинение-миниатюра «Вид из окна», упр. 108 (предложение с однородными подлежащими, выраженными именами существительными и опорными глаголами *мелькают, мчатся, проносятся* и др.); б) сочинение «Пальчики оближешь!» о любимых блюдах, которые готовят дома, упр. 172 (употребление в речи несклоняемых имен существительных *кофе, какао, желе, филе, суфле* и др. в сочетании с прилагательными, предложений с однородными членами, глаголов-синонимов типа *есть, улетать, лакомиться* и др.); в) сочинение-описание «Летняя ночь», упр. 184 (использование в речи слов с изучаемой орфограммой: *ночь, полночь, тишь, глушь, дрожь, сыч, камыш, пейзаж* и др. и сложных предложений); г) сочинение-описание «Прогулка в лесу (в парке)», упр. 199 (употребление в тексте имен существительных в различных падежных формах).

**Разделы 10–12**, тема «Имя прилагательное». Сочинения-описания «Моя любимая игрушка», упр. 229 и др. (использование в письменной речи имен прилагательных с безударными окончаниями в составе простых

предложений с однородными членами и сложных предложений).

**Разделы 13–16**, тема «Глагол»: а) сочинение по сюжетным рисункам «Картинки весны», упр. 273 (употребление глаголов с безударными личными окончаниями в форме настоящего времени); б) сочинение по опорным словам-глаголам в настоящем времени, упр. 228 (тему текста учащиеся определяют самостоятельно); в) в задании к упр. 300 предлагается только тема текста, который нужно написать и самостоятельно озаглавить, предварительно подобрав и записав опорные слова-глаголы. В тексте эти глаголы нужно употребить в форме настоящего времени, правильно написать гласные в личных окончаниях; г) изучение глагола завершает работа над сочинением «День моей мамы (моего папы, бабушки...)», упр. 304. Языковое задание: использовать в тексте глаголы в форме 3-го лица ед. и мн. числа настоящего времени, предложения с однородными членами, с прямой речью. Для усиления выразительности нужно соединить однородные члены повторяющимся союзом *и*.

Таким образом, через организацию системы речевых упражнений: свободные диктанты (2, 3, 4 кл.) – обучающие изложения (2, 3, 4 кл.) – обучающие сочинения со специальным языковым заданием (4 кл.) – реализуется такое методическое требование к учебнику русского языка, как **оптимальное соотношение знаний о языке и владения языком**.

Эта система специальных речевых упражнений (они же – неспециальные орфографические и пунктуационные упражнения) – часть **методической системы типов упражнений**, которые сменяют и дополняют друг друга по мере решения методических задач. Именно в своей целостности система упражнений способна обеспечить интериоризацию необходимых знаний и превращение их в навыки [5, с. 22].

Кроме того, в учебнике «Русский язык» для 4-го класса сделана попытка **включить общелингвистический компонент в содержание учебника**: установить некоторые связи между изучением русского и иностранного языка, чтобы помочь детям

осознать, что такое система языка, заметить некоторые закономерности в русском и, например, английском языках, сравнить их; чтобы вызвать дополнительный интерес к изучению языка и культуры русского и других народов, культуры общения на русском и иностранном языках.

Связи, о которых идет речь, устанавливаются там, где это уместно, на доступном детям уровне с помощью текстов упражнений и заданий к ним. Это, например, тексты о языке жестов и повседневного поведения людей – упр. 78; о соотношении гласных и согласных звуков в словах разных языков – упр. 9; об особенностях ударения в разных языках – упр. 11; о свойствах звуков английского языка и значении транскрипции – упр. 16; о словах, заимствованных из других языков, – упр. 27 и 28; об особенностях употребления личных местоимений в русском, английском и немецком языках – упр. 38 и т.д.

Существенным методическим требованием является также **включенность в учебник русского языка материала других предметов**, что обеспечивает целостность образовательной области (в данном случае – области «Филология») и органичность вхождения русского языка в общую систему знания [5, с. 24]. Значительную часть текстов упражнений в наших учебниках «Русский язык» составляют фрагменты текстов из учебников «Литературное чтение» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева). Таким образом, давая ученикам возможность посмотреть на уже знакомый текст под другим, лингвистическим углом зрения, учебник помогает осознать, что все тексты – и художественные, и учебно-научные – созданы по единым законам языка.

В начальной школе традиционно не изучались и не предлагались для ознакомления история литературы и история языка – по вполне понятным причинам. Нам удалось апробировать и предложить учебник «Литературное чтение» для 4-го класса в виде курса истории русской детской литературы, доступного для данного возраста [1]. Учебник «Русский язык» для 4-го класса по своему содержанию и оформлению связан с учебником «Ли-

тературное чтение»: в рисунках на обложке и страницах «живут» сквозные персонажи учебника «В океане света», а с помощью текстов четвероклассники погружаются в историю русского языка (см., например, тексты о звуках, буквах, слогах в древнерусском языке – упр. 7, 15, 23; об изменении состава слова в процессе развития языка – упр. 33; о происхождении слов – упр. 219, 221; о неопределенной форме глагола – упр. 230 и др.). Мы исходим из того, что учащиеся лучше понимают и усваивают факты современного русского языка, если им сообщаются некоторые сведения из его истории. Так, например, в упр. 23 объясняется, почему буквосочетания *жи-ши* пишется с буквой *и*, а после *ц* пишется *и* (*цирк*); почему пишется *ь* после шипящих в словах типа *ночь* и т.д. Можно помочь детям избежать ошибок в определении падежа существительных типа *в поле, на полу, в лесу*, так как наличие этой падежной формы объясняется исторически. В тексте упр. 158 говорится: «...родоначальником нынешнего предложного падежа был местный падеж. Он существовал в старославянском и древнерусском языках, указывал на место действия и отвечал на вопросы: *на ком? чем? при ком? чем? в ком? чем?* Современный предложный падеж употребляется с предлогами *о, при, на, в*. А от старого местного падежа у него сохранились вопросы».

На уроках литературного чтения по учебнику «В океане света» учитель может организовать наблюдение за особенностями языка по текстам из раздела «У истоков русской детской литературы»: обратить внимание на устаревшие слова, на особенности неопределенной формы глагола (например, в стихотворениях Симеона Полоцкого: *жити, любити, хранити, читти* и др.), на формы местоимений (например, в стихотворении Кариона Истомина: *аз, ти, тя*), на буквы и строки древнерусского текста и т.д. Такая работа развивает чувство языка, пробуждает интерес к его изучению.

Подведем итоги. В данной статье мы рассмотрели на примерах, как реализованы в учебниках «Русский язык» для 1–4-го классов Образовательной системы «Школа

2100» дидактические и методические требования к учебникам, а именно: соответствие целям обучения, комплексность целей (через линии развития учащихся), комплексность представления языкового материала, организация системы упражнений (на примере речевых), оптимальное соотношение знаний о языке и практического владения языком, наличие общелингвистического компонента, включенность материала других предметов (на примере литературного чтения). Темой следующей статьи будет отражение в учебниках «Русский язык» развивающей (вариативной) парадигмы образования.

### Литература

1. Бунеева, Е.В. Литературное чтение : учебник для 4-го класса («В океане света») : в 2-х ч. / Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева. – Изд. 3-е, перераб. – М. : Баласс, 2008.
2. Бунеева, Е.В. Русский язык : учебник для 3-го класса : в 2-х ч. / Р.Н. Бунеев., Е.В. Бунеева, О.В. Пронина. – Изд. 3-е, перераб. – М. : Баласс, 2007.
3. Бунеева, Е.В. Русский язык : учебник для 4-го класса : в 2-х ч. / Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина / Под науч. ред. акад. А.А. Леонтьева. – Изд. 5-е, перераб. – М. : Баласс, 2007.
4. Бунеева, Е.В. Русский язык : 4 класс : метод. реком. для учителя / Е.В. Бунеева, М.А. Яковлева. – Изд. 4-е. – М. : Баласс, 2007.
5. Леонтьев, А.А. Психолого-дидактические основы школьных учебников нового поколения (на примере русского языка и литературы) / А.А. Леонтьев // «Школа 2100» как образовательная система : сб. мат. : вып. 8. – М. : Баласс, Изд. дом РАО, 2005. – С. 17–27.
6. Леонтьев, А.А. Методические основы согласования стандартов по русскому языку для общего среднего и высшего образования / А.А. Леонтьев // «Школа 2100» как образовательная система : сб. мат. : вып. 8. – М. : Баласс, Изд. дом РАО, 2005. – С. 25–45.
7. Образовательная программа «Школа 2100» // Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла : сб. мат. / Под науч. ред. А.А. Леонтьева. – М. : Баласс, Изд. дом РАО, 2003. – С. 72–141.

(Продолжение следует)

*Екатерина Валерьевна Бунеева – канд. пед. наук, доцент, автор учебников, руководитель коллектива авторов линии учебников «Русский язык» для 1–11-го классов, координатор гуманитарного направления в Образовательной системе «Школа 2100», г. Москва.*