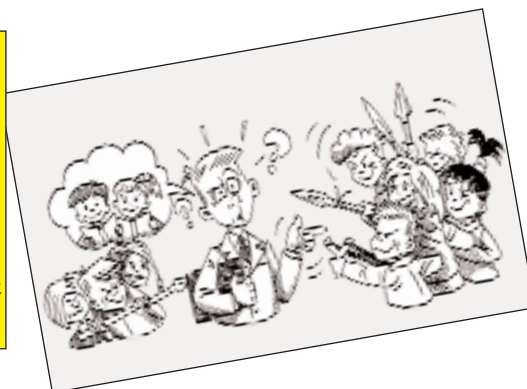


Развитие коммуникативных и познавательных умений младших школьников

О.Н. Мостова



Предлагаю читателям журнала описание педагогического проекта «Ребенок в кризисе», над которым мы с коллегами работали в течение шести лет.

В практике школы существует противоречие между потребностями ребенка в общении со сверстниками и направленностью обучения в основном на развитие интеллекта личности. При этом недооценивается важность коммуникативных умений школьников.

Цель проекта: определение условий для развития коммуникативной и познавательной сфер личности учащихся путем интеграции уроков чтения и эстетического цикла. Замысел проекта: создание системы факультативных занятий (театральные игры, ритмика, хоровое пение), связанной с уроками чтения, изобразительного искусства и художественного труда; психологическое сопровождение и совместное календарно-тематическое планирование учебно-воспитательного процесса.

Этапы реализации и программные мероприятия:

1) психолого-педагогическая диагностика учащихся (готовность к школьному обучению, уровень воспитанности, социометрический статус в классе, характер отношений к учебным предметам, наблюдения за учащимися в ситуациях совместной деятельности);

2) заполнение таблицы учета индивидуально-типологических особенностей учащихся;

3) постановка комплексных воспитательных задач;

4) выбор методов и форм учебно-воспитательной работы:

а) подготовка и проведение коллективных творческих праздников;

б) организация и поддержание учебного диалога на уроках (уроки-концерты, уроки-турниры, парная и групповая работа на уроках и при подготовке праздников, игра-соревнование «Какие мы дежурные»);

5) обсуждение динамики развития учащихся;

6) вовлечение родителей учащихся в общую творческую деятельность.

Критерии эффективности:

– успешная адаптация учащихся в коллективе класса;

– проявление заботливого отношения к людям, дисциплинированность;

– проявление творческой активности и широты кругозора;

– появление потребности в самоизменении и саморазвитии;

– высокая результативность обучения;

– положительное отношение учащихся к школе и отдельным учебным предметам;

– высокий социометрический статус учащихся;

– наличие устойчивых познавательных интересов.

В построении учебно-воспитательного процесса мы пытались соединить идеи организации коллективной творческой деятельности И.П. Иванова с принципами развивающего обучения, заложенными в программе Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова. Эта программа наряду с развитием теоретического мышления предоставляет учителю большие возможности для совершенствования ряда процессуальных коммуникативных умений учащихся: слушать учителя и товарища по классу;

беседовать с одноклассником в паре; вести обсуждение в малой группе; высказывать перед классом мнение этой группы по тому или иному вопросу; слаженно давать ответ хором и понимать, где нужен ответ индивидуальный; руководить сверстниками и подчиняться их требованиям в случае необходимости.

Как показывает практика, в 1-м классе, помимо процессуальных умений, многим учащимся необходимы специальные упражнения для овладения следующими **базовыми коммуникативными умениями**: приветствовать взрослого, сверстника и вежливо обращаться к ним в различных ситуациях; оказывать и принимать помощь; благодарить за помощь или услугу; отказать в адекватной форме, когда это требуется*.

Многим учащимся часто приходилось напоминать о необходимости здороваться со всеми, входя в класс. Иногда вместо напоминания я здоровалась первой сама и замечала, что постепенно ребята осваивают эту норму вежливости. Их коммуникативные умения незаметно развивались и отрабатывались также на факультативных занятиях и при подготовке к праздникам. Для этого использовались уроки чтения, особенно внеклассного.

Итогом нашей совместной работы в первой четверти 1-го класса был урок-праздник «Моя осень», подготовка которого состояла из нескольких этапов:

1. Выразительное чтение стихотворений об осени, подготовленных дома по собственному выбору вместе с родителями.
2. Подготовка выставки групповых работ из природного материала на тему «Осенний лес» и выставки осенних пейзажей.
3. Подготовка музыкальных номеров к празднику как на уроках музыки, так и самостоятельно.
4. Подбор хороводных игр, соответствующих теме праздника.

5. Приглашение родителей на праздник, изготовление пригласительных билетов на уроках труда.

В ходе самого урока-праздника чтение детских стихов сочеталось с пением и игрой на музыкальных инструментах и общими играми, в которых участвовали дети вместе с родителями.

«Праздник прощания с Букварем» мы устроили в стенах детской библиотеки им. А.С. Пушкина и пригласили на него родителей и учеников соседнего класса. Праздник проходил в форме игры-путешествия в королевство Грамматики. Дети встречались со сказочными героями (их роли исполняли пятиклассники), показывали свои знания Королеве Грамматики и получали от нее разрешение стать читателями библиотеки. Первоклассники не только познакомились с правилами поведения в библиотеке, но и ближе узнали друг друга. Родители увидели своих детей в новой обстановке, оценили их успехи и достижения, особенности общения с одноклассниками, получили информацию о работе библиотеки. Многие из учащихся в дальнейшем стали сначала с родителями, а потом самостоятельно посещать и эту библиотеку, и школьную.

При подготовке новогоднего праздника за основу была взята русская народная сказка «Морозко». По ее сюжету ранее проводилась серия театральные игр, а потом была подготовлена инсценировка для новогоднего представления.

Очень ярким и эмоциональным получился праздник «Мамин день». Он проходил в форме урока-концерта, подготовленного совместно с учителем музыки и преподавателем ритмики. На уроках развития речи ребята написали небольшие сочинения о маме или бабушке, оформили их своими рисунками. На уроках внеклассного чтения готовились выразительно читать стихи. С учителем музыки обсуждалась тематика и характер музыкаль-

* Агафонова И.Н. Социально-психологическое обучение детей 6–10 лет. Программа «Я и Мы». – СПб., 2001.

ных номеров, выстраивалась общая канва праздника, но совместных репетиций по его сценарию не проводилось, поэтому подробности и детали праздника возникали на глазах у учащихся. Это создавало особый настрой эмоциональной вовлеченности у ребят. В конце праздника мамы и бабушки получили в подарок красивые корзиночки с цветами – дети изготовили их на уроках труда.

Конечно, как в любом самом обычном 1-м классе, были трудности в обучении отдельных учащихся. Но все мы – и дети, и родители, и учителя – чувствовали, что общими усилиями сможем сделать многое. Результаты контрольных работ по русскому языку порадовали: 8 учеников написали диктант без ошибок, и класс в целом справился с работой успешнее изначально более подготовленных учащихся параллельных классов. Изучение отношения учеников в нашем классе к урокам математики и русского языка по данным школьного психолога показало, что 70% детей демонстрируют ярко выраженное положительное отношение к этим учебным предметам. Это значительно выше уровня интереса к ним в параллельных классах с традиционной организацией учебно-воспитательного процесса. Подавляющее большинство ребят полюбили чтение, многие научились читать выразительно. Главное – учащиеся поверили в свои силы. Один из учеников поделился с родителями: «Я читаю еще очень медленно, всего девять слов в минуту, но учительница сказала, что я молодец, потому что раньше совсем не умел читать, а теперь умею и скоро научусь читать еще лучше». И через каких-нибудь полгода он действительно сильно преуспел. Многим ребятам удалось помочь стать более успешными в учебе, поскольку все алгоритмы действий с учебным материалом сначала изучались на наглядно-действенной основе, затем неоднократно проговаривались вслух и лишь потом давались для самостоятельного при-
менения.

Изменились и отношения ребят между собой. К концу учебного года 6 человек из класса значительно улучшили свой социометрический статус. Дети стали чаще заботиться друг о друге и замечать, когда их помощь нужна окружающим. Этому во многом способствовала игра-соревнование «Какие мы дежурные».

Для проведения этой игры весь класс разделился на 5 групп (по желанию). Каждая группа выбрала себе название, получила место на экране соревнования, были определены дни дежурства в классе и в школе. Командир дежурных выбирался каждую неделю заново и наравне с другими участвовал в дежурстве. В начале каждого дня командир давал всему классу краткий отчет об итогах истекшего дежурства. Класс на экране оценивал цветом работу дежурных. После этого новый состав дежурных выбирал командира и распределял обязанности на текущий день. Такая организация дежурства – эффективный способ тренировки различных коммуникативных умений.

Выпускной вечер «Переходим в пятый класс» показал эффективность предлагаемой нами системы учебно-воспитательной работы. На этом празднике мы увидели, насколько вырос уровень творческой активности и самостоятельности учащихся, дети научились слушать друг друга и выступать перед большой аудиторией, расширился круг их интересов. Каждый ученик к празднику готовил стихи по своему выбору и мог выступить с творческим номером в любом жанре.

Трудная, но интересная совместная работа детей и взрослых по реализации проекта помогла нам всем научиться лучше понимать себя, друг друга и окружающую жизнь.

О.Н. Мостова – педагог-психолог ГОУ СОШ № 210, г. Санкт-Петербург.